吳下諺聯

吳下諺聯者吾　曾大父北莊府君博采
諺語詳加註釋以成者也是書參詩史遺
意以美刺寓勸懲發人深省先以俗語開
講較勸善書更容易親近實足備醒世格
言一則刻自嘉慶庚辰流傳頗廣至今垂
五十餘年咸豐庚申之劫老鐵山莊舊居
遭兵火幸家祠燬後廊半間得與文稾等

板俱存旋避海濱寓舍止失十版餘獲終葆不廢想此中自有道理時　先伯父彥亭府君欲謀梓各種遺書並補殘缺惜未逮臨歿猶切囑之勳　輩自奉遺命八易星霜今余兄弟勉資補刊以成完璧稍釋不忘前人之意於萬一云爾

同治十二年癸酉閏月曾孫之勳 愼容 謹識

吳下諺聯卷二　　北渚叟史錄

耕邃孫氏參　　發明書眉

雲峯遊氏跋　　獨酌附註

啟目

鬧盤笑　　回來甜

十樣錦　　百靴圖

步步高　　雙雙好

開盤笑

吳下婚禮、聘時裝奩、和合二仙、入盤、主人戚會、贊見、歡天喜地、諺稱開盤笑、昔人謂小說作文、開講落題、貴有生趣、動人、亦以開盤笑擬之、竊見輯書者、先序文、次凡例、繼之以目錄、正文未入、閱者色倦矣。諺語、一標目、即足解頤。是爲開盤笑。

僕 集

回味甜

文章最忌一層頭、毛詩賦興比、豈一覽可盡、立說者須引入入勝、如食靑子始而澁口、繼如嚼蠟、後且回甘、名之曰諫果、言者無罪、聞者足以戒也。 俗註釋諺語、使街談巷議、多作格言、是爲回味甜

十 楊鉎

錦、物之美者質則一而文不同故取十樣之、蟹殼冰蠶之繭繅以抽絲入銀漢之機簇、而成匹朱綠元黃考工掌其染采錯還纈、冠匠巧製之爲章摻摻然出天孫之手一幅雲霞燦燦乎回蘇蕙之文十年血淚實石堪支望昭回於牛女金針得度看誘出之鴛鴦撥之日十樣錦集中嘉言懿行

敍古

百醜圖

天下最難遮者醜也、惡惡欲短、何以為之圖乎、然公道自在人心、直筆難徇世故、學士褆躬、懲微瑕于三復、將軍立志、欲遺臭乎萬年、此造物之不齊、亦生人之異趣、東家濰留貽嫫姆、屈素封步武、登徒婁豬遺

謝、唐宮點雙陸之籌銅局先聲、魏國泣同舟之鈞、桀上是何君子、墻間若此良人、羞慈龕作買臣妻、老臣去守余闕墓、廿二史從何說起、十八獄苦不勝言、擬之曰百醜圖。集中名訊寓諷者似之。

步光高

曰、諺則字或參差、曰聯則文必齊截、本集

自二字起至三字四字五六字計至十二字止由少而多自短而長挨次錄之若歷階然故曰步步高

雙隻好

文曰篇詩曰首歌曲曰隻聲歌曲類也亦曰隻素史氏錄而註爲俗者雅之腐者新之有典實者考核之俾披閱之下莊者取

其醇正諧者賞其風流各適其可故曰隻美妍媸不以爲然請看正文全目

正目

陰陽

雲雨

東西

大學

乾醋

秋原

走東路

兵西風

華夫子

船家長

燕土地

喚將軍

吃白食

一粕情願

王分財香

牽牛下井

放虎鹽仙

與你何干

告伊不得

趁水排盤

排下引鬥

發頭縱牲

有眼瞎子

螞蟻打拱

曲蟮唱歌

虎頭上捉虱

猢門檻挖鍬

勢敗奴欺主
神衰鬼弄人
合活養性命
仍早做人家
鍾馗捉小鬼
羅漢請觀陀
眼飢肚裏飽

嘴硬骨頭酥
無梨不成齋
有麝自然香
熱氣換冷氣
大虫吃小虫
閒話三千年
橅飽六十日

獅子滚綉球

猢猻戴麵袋

無瓮有卵子

黑漆皮燈籠

天下有空青

世間無難事

孔夫子不賴學

張天師致鬼迷

出賣風雲雷雨

不知天地人和

猪也糊木也糊

你蹺呱我蹺瓜

黃狠跳雞棚上

月狗趕羊騶裡

目下一言爲定
後來三子送終
拳拳在壁角裡
遙還家門前過
是這鳥叫這聲
做此官行此禮
小船傍大船邊

來字作去字活
有話便長無話短
爲人容易做人難
上有橫梁下有檐
前無宿店後無村
人生何處不相逢
善惡到頭終有報

陰地不如心地好
家花不比野花香
瓦罐不離井上破
巧妻常伴拙夫眠
金汁澆在茅柴地
石膏點就豆腐漿
不結子花休要種

動人[illegible]虎未[illegible]

帶累鄉鄰吃薄粥

攛掇老爺煨砂鍋

遇飲酒時須飲酒

得饒人處且饒人

自家有病自家知

當世做人當世現

屋檐水滴三分雨
宰相家人七品官
牡丹不帶娘家土
好女不著嫁時衣
雖然吃飯分高下
因爲燒香惹禍殃
今日不知明日事

前船就是後船崖
鵝頭有痣終須發
靴裡無襪自得知
銅錢眼內穿觔斗
螺螄殼裡做道場
羊去吃草鵝去趕
雞來討債鴨來愁

老鼠打頭猪打末

鴉鳴何少鵲何多

三畝棉花三畝稻

一寸光陰一寸金

詩經易經各自一經

訂貨萬賣折本不賣

[illegible]有[illegible][illegible]樹[illegible]結

斫頭不了喂狼盜

牛吃糞澆 吃火炭

豬棚長肉人棚賣屋

殺人場上有偷刀賊

棺材頭邊無咒死鬼

拚得自己贏得仙人

殺得窮漢做得富戶

醜媳婦要見公婆面
熱心人招攬是非多
天要落雨娘要嫁人
窮不讀書富不教學
秋前扳樹強如放債
小暑種秧止好了糭
人直不富港直不深

男大須婚女大須嫁
黑眼烏珠見了白銅錢
吃生人頭弗怕血腥氣
青茄子落坑缸半肖俏
螺螄殼打泥墻一堆鬆
棺材內伸出手來死要
鄉下人不識薺子頭醜　吳音邱

雨打上元燈雲掩中秋月
藥醫不死病佛度有緣人
忠臣不怕死怕死不忠臣
吃力弗賺錢賺錢弗吃力
養媳婦做媒人自身難保
老和尚看狗練我不如他
止顧羊卵子弗顧羊性命

只見雞吃水不見雞撒尿

秀才不出門能知天下事

師姑趁夜載來去沒得閒

黃昏不上宅半夜偷弗著

清明不拆絮到老沒成器

殺人償命騙殺人不償命

二

鋤頭動土兩鋤頭也動土

寶劍贈與烈士紅粉贈與佳人

忠臣不事二主節婦不事兩夫

松江清水糞勝如上海鉄搭坌

陽山萬丈高並比穹窿半截腰

續曰

夏至弗要堊秋冬至弗要望娘

無錢不成夫婦無債不成父子

道是無情材一変䟡殺馬槽內
鬧得貓好賣連夜磨的鴨嘴尖
楊子江內吹嗩吶那哩那哩
老道上前搖响鈴不當不當
為半留人情後來好相見
一着不到處滿盤多是空
易求無價寶難得有心郎

要知山下路須問過來人
讀書造化不讀書告化
要錢典史不要錢御史
天知地知你知我知
娘好囡好秧好稻好
寧買夜飯無處煎茶

活脫活見對而鬼
作作子孝襯活死人
百年難遇歲朝春
三世修來同一宿
有意種花花不發
雙手招郎郎弗來
紗帽底下無窮漢

新車頭上出黃金
無事不登三寶地
有錢弗買半年閒
霧露不收就是雨
胡椒弗辣再加薑
東手接錢西手送
南天落雨北天晴

搓搓團團捏捏扁

薄薄七來淺淺鋪

有錢常記無錢日

去任榮逾到任時

隔夜飽只是飽

教你修修不肯修

尿出狗家家有

螢火虫夜夜紅

犬有義而可養

蛇無頭而不行

乾千年濕千年

油一路水一路

張待詔買爺時

黃伯勞佗張齒

合化於五嘗

暗洞裡諸般病
各人所好不同
天下未嘗無對
天地君親師
嫖賭吃着考
馱重不馱輕

鵝浴外鵝出

坑缸前土地

座臺上鄉紳

一身兼作僕

到處便為家

筆筦譜炽鯫

床底下摸蚌

地獄在陽間

奶佛住後殿

山中宰相

海外奇談

百里諸侯

一身財主

舉監生員

風雨雪落

不圖人身

眞嘗狗品

孟婆湯

東坡肉

烟坊風

一國佺

砍[illegible]毛

隙裡會

坍黃

嗆白

搨八

豖三

上乍

發財

有餘

且住

素目

添湯

施粥

爬灰

滴血

小死

長生

嘔心血

磨月光

四腮鱸

獨脚虎

月無難事

家有賢妻

青黃不接

黑白分明

明星照爛地

烏雲接日頭

恆譏八沐土地

狗咬呂洞賓

打水魚頭痛

做賊人心虛

眼睛紅盼盼

肚腸白條條

兩眼弗着地

黃狗先出門

尋花貂圖畫
擔遲不擔差
荒田一熟稻
人命兩家窮
童生宰相之苗
醜婦良家之寶
小狗啣人扁襟

家鬼合對傷亡

引狗那得上眠

責人惟恐不讓

打蛇打在七寸

送佛送到西天

酒中不語眞君子

朝內無人莫做官

寒露開花不結子

端陽有雨是豐年

吃諸對門謝隔壁

丟了黃金抱碌磚

心花不在五臟上

生血落來牙齒御 [illegible]

雌雄 [illegible]

另門作[illegible]書借內

土地吃雞雞吃虫

張公養鳥死多活少

猢猻種樹不了弗住

小囝吃蘿蔔逐橛剝

和尚無頭髮落得推

船底下無水恁搖擺

被頭裡做事終覔得

有利無利看三個卜二

茶酒麻油尋一件頭出

老壽星吃砒霜括厭了

閻羅王開飯店鬼不來

東到吃羊頭西到吃猪頭

死人臭一里活人臭千里

終日的學望望至水裡去

踏板上蹦蹦蹦到床上來

告化子逃走猢猻就無戲唱

六月裡凍殺湖羊話也情長

來得早洗頭湯來得遲洗渾湯

清明前掛金錢清明後掛銅錢

陰陽

陽大陰小陽男陰女陽君子陰小人例應陽先陰後乃聖經賢傳下至諸書皆曰陰陽不曰陽陰何也按此義本於易書乾上坤下爲否坤上乾下爲泰○彖曰陰陽者○從泰象也○

雲雨

大禹治水至瞿塘帝女瑤姬助之以告成功瑤姬即雲華夫人封于巫山其神或爲輕雲或爲霏雨或爲游龍或爲翔鶴既爲石復爲人是雲雨者變化無方之謂宋玉作賦朝爲行雲暮爲行雨後人襲謠覓作男女交媾解謬入淫詞穢史冀百劫不超昇者也

東西

問人何物曰傜東西、東屬木、西屬金、皆有質之物、物物不外五行、南方火、北方水、不待問而可知矣、故不曰南北、而曰東西、此說本堅瓠集、但吳越傳奇、文種獻美人二、大幸稱爲活東西、意似未合、素史氏曰、是二美者、一名秋紅、一名春艷、亦仍金木之義。

大細

子女多者、統言大男小女、畢竟貴男賤女之意多一似大屬男、小屬女者、自錢塘妓女蘇小小名噪一時。後之稱兒女者、諱大小而曰大細。

吃醋

妻妾相妬、謂之吃醋、蓋人家醋甕、不可有

二有二必壞其一兩不相容之意吃者含也不相容而莫可明訴故含之也或曰酒坊醋以念甕計醋坊醋以百甕計何不相害素史氏曰此生業也固然無足怪如勾欄院妓來者不拒正多多益善。

扒灰

翁私其媳俗稱扒灰鮮知其義按昔有神

廟香火特盛、錫箔鏹焚爐中、灰積日多、淘出其錫、市得厚利、廟鄰知之、扒取其灰、盜淘其錫、以爲常、扒灰偷錫也、錫媳同音、以爲隱語、

走東路

西天佛國清浄眞誠、東土衆生奸狡百出、於是佛說度化衆生、議何佛東行、諸佛瞑

目打坐、坐前各置一鐵樹、以先開花者往、如來面前、一株、夜半先開、達摩祖師、現出三昧神光、化出空中、神手取面前未開之樹、與如來交換、令揭諦神擊清磬、一聲、佛眼、齊開、見達摩前鐵樹、花放、滿足、奕奕有光、天香繚繞、是該達摩敦教東方、如來謂達摩曰、可憐衆生。百刼難度。速離西方快

走東路。今不滿其人而願其速行者、多作此語、

吸西風

諷人無飯吃、稱爲吸西風、風不可當飯、何取乎風。風如可當飯。何獨取乎西。小東大東、杼柚已空、維南有箕、無簸無揚、維北有斗、無鹽無漿、何處容得一無生計之人、

長嘘短吸惟西得昌善養百　　百畝田毋雞毋氣數口無飢流風猶在於此一吸可得三日飾

車夫子

夫子師長之稱豈可加之推車者古有扶輪今有扶轎等稱謂應作車扶子夫字不當如字讀

船家長

家、長尊親之詞、豈得加之操舟者、坐船之人、稱搖船之人爲家長、有是理乎、按家字乃駕字之誤、長字乃掌字之訛、言掌管駕船人也、此爲船駕掌。

攝土地

土地、地當境之神、隨地皆有、急而求之、圖其

佈之欲其必來又恐其不來故用攝字攝道家威令用飭百神者

哇將軍

此象局刼語也不用掩襲明告之曰捉將軍或曰捉作哇喝聲也所以壯我軍容挫彼敵志攝土地是貪心萌哇將軍是殺機動。

吃白食

白食、即毛詩所咏素餐、今作欺詐人財物解、悞也、孟子謂安富尊榮、孝弟忠信等功效、乃不素餐、素史氏更進一解、不但有益于世爲不素、即盌了了、亦是日間不作一善事、不增一學問、不丞一好識論。便是素餐。一日如是虛度一日、一月、[illegible]如是消[illegible][illegible]

年素餐孰大於是、節日取諸宮中而吃之。亦是白食。

受清齋

齋之爲言齋也、潔其心志、肅其身體、絕嗜欲、謹飲食、不容留一點塵思、是爲清齋、乃動心忍性功夫、一日齋期如是、前後推廣、莊敬日强、偶一懈弛、後此齋期又至矣、便

是淸明在躬、志氣如神、今人以枯槁飲食

備嘗困苦爲受淸齋誤矣、不飲酒不茹葷、

而憧擾於心、寧得謂淸乎、受如受戒之受、

臨上質旁、如有禀命、不然、卽日在黃虀淡

飯中。亦獲罪於天。無所禱也。

大鼻頭

禹會諸侯於塗山、防風氏後至、戮之、其骨

長巨專車劓其鼻、人不能提挈、以肩輿徧徇。諸侯皆驚、昔有家未清白而掩蓋遊庠、者送學時頗有矜色、滑稽子援防風氏輿鼻諷焉。

小耳塖

今人以細人之言、為小耳塖說話、若曰此足以小吾之耳塖者也、昔漢昭烈、呂奉先

呼為大耳兒、可記轅門射戟、乎先主若爲不聞也者、眞大耳也、今聽人一言、輙爲色○動其耳搖乃渺然小矣。進言者與聽言者兩失之、

死干證

詞訟必用干證、却有死活之分、凡鄰佑居間人、等活干證也、惟親手筆跡、用印契票、

在案卷宗被刺字跡等項乃死干証也活干証有畏威而不敢直言者有徇情而不欲直言者有貪賄而不爲直言者不如死干証多矣

活招牌

一切生理皆有招牌字跡端好金漆裝潢非不聲光活現顧未必其招之即來惟貨

眞價實伎術奏效不悞主顧乃得生歡嘗見一生受學於老醫業成師贈以招牌循舊規也沓曰此死招牌也不濟須用活者爲佳活招牌者非茶坊酒肆以好娼行作標之謂須理會得之素史氏曰凡事皆然不特醫士

諺稱十八變者。一曰黃梅天。一曰姐姐家。黃梅天純陽。姐姐家純陰。物純則變。言十八。大衍之數也。

五百年

五百年諺亦有二。一曰五百年前共一家。子孫由合而分。一曰五百年前結下緣。夫婦由分而合。前諺是陰陽。此諺是合散。

子註中庸誠字、以此、

一相情願

心之所欲爲願、願而曰情、性之所發、其願爲更切也、情願而曰相、尤彼此交孚、固結不可解矣、而獨奈何其一也、一則不相、不相則無情、無情則不願、而此一人者、猶謂人之必情願也、故仍曰相、無情而以爲情、

未願而以爲願、而彼一人者、固稱吾之不情願也、故竟曰一相夫不情不願、亦相安于無事耳、至固執己之一而硬派人之相。

是貪心由此起、痴心由此起、徼幸僥望心。

一切惡心皆由此起、禍可勝言哉、

五分財香

財本無香、有不香之財、而財之香者乃見、

財之香者見則財之反乎香者益見、世人以財爲香。香者香不香者亦香矣。不香者香。香者且將轉爲不香矣。諺爲之犁然一、劃曰五分五分牛數也。一薰一蕕十年尚猶有臭由辨之不早也、

牽牛下井

牛性頑劣、偏野奔軼、于是設之穽以閑之、

又益爲変至艱撲難施、于是穿其鼻而牽之、雖甚頑梗、不得不入于穽。始而抗悍、既而觳觫、恃頑之能事、如此而巳矣。吳音曰井誤也、實穽耳

放虎歸山

虎本在山、出而害人、負嵎之勢、莫之敢攖、一旦下山、爲人所縛、當殺之以絕其患、乃

或從而放之歸山、日後復遲其害、不可制矣、素史氏曰、不然、夫山中之虎甚多、殺其一、豈能殺其二、殺其三、惟修其籓籬、固其墻壁、謹其出入、虎其如予何、吾願人勇以防虎、勿以避虎、郎放虎、亦不失其爲仁。

與你何干

此素位而行、學問中極得語也、彭學院按

臨松郡、吾青一文童、府試不錄、呈求吊取試卷。閱核補錄、院批此提調職專未便俯侵、不准所請、夫學臺典試、以尊臨卑、尚以此立言、況位卑言高、厥人議上、當以與你何干四字、發其深省

舍伊不得

祖父世業宜守、師友相規須記、頴敏質地

不可浪拋子弟聰明、必該玉就有用之人、雖有過亦當節取、有用之物、雖已壞、尤必加修、偶然際遇、勿以倘來而輕棄、萍水交情、勿以一面而忽之、書籍內格言、應加三復、芻蕘中一得、務必三思、早歲韶華、要之如寶、莫年餘日、惜之如金、略舉大端數言。皆是舍伊不得。

推卜牙[illegible]

磨石器有上下、牙上牙有稜有眼有擔、可以推用粉麵等物而令之細乃有淩用其力者、推之其久不出粉麵、望之是石捫之有稜、但無擔堀壓、在上牙底下不能動彌憶是下牙矣。此不知其爲下牙而進之者也、又有一等明知是下牙、若曰吾偏能

推動、使下爿轉作上爿。用盡平生之力、畢竟原是下爿。只得歇手。更有一等、明知下爿之不能轉動、偏樂此而不疲。若以此下爿中儘有佳處。一不住、二不休、用以消磨歲月、竟把下爿擺了一生一世。

趁水排筏

廠人買木下山、入水、以篾纜捆成木排、本

商從人分段搭棚、爲食息之所、與圈航相似、謂之木排船、其行難以道里計、行人未有趁此者、嘉定黃陶菴、嫁女頗遠、令僕一郎探之、不無持贈、臨行、囑有便舟可附之、一郎不慧、問及木排、謂便道也、竟趁之、抵其家、逾二日、時當夏日、所攜鮮食、蟲已蠕蠕動矣。

豎頭縱牲

縱對橫言、卽豎也、如棊局然、對面直格爲縱、左右劃格爲橫、縱對豎言、卽橫也、人是豎生、物是縱生、乃有頂載高天足履厚地、是當讀書識字、身體力行、豈知一本三字經、尙記念不全、如五常中曰仁義等字句。多屬茫然、問其所身體力行者、但有馬牛

羊雞犬豕一二行。爲無愧于心矣。然而猶未踐形何也、視其頭、則闒然直豎者也。故有此諺、

有眼睛子

世以不識字爲有眼睛子、淺矣、吾郡孝廉喬敷在先生、論文決科第、言必有中、最是有眼之人、晚年一跌仆地、起時雙眸仍烱

烱也、竟無一字認得、葢神物收攝離佅目力、另尋赤水元珠去也、若其人本不通文義、厥目正如胎生無縫、何稱有眼、又或平時鑒賞極當、一朝秉節衡文、竟如喬公一跌之後、者實蹈此諺、

蝺蟻打拱

涼于𡖃夢入南柯、爲貴官、尙貴主、生男娶

貴勝生女適貴官後以時相不合出爲郡守、及至醒來記驗得做過一塲富貴螞蟻當夢中熱鬧時、發柞溯故但見一隊螞蟻爲郊游于夢在內夢所認得多人官塲中打哄爲儀府內任時、則曰某現在京供職、便深深一揖、爲郡守時、則曰某浙補外員缺亦是一揖、言及婚嫦、則曰某老先是姻

家述及交游則曰某中堂相好見某内任淡泊畋授外郡是明降暗陞凡有問答連接打拱初不自知其爲蝙蝠也

曲蟮唱歌

曲蟮者蠢然一物也無耳目手足幾幾乎無口焉得唱歌幸與螻蛄同穴土中螻蛄遑其善鳴之術餘音嫋嫋不絶如縷人認

傾耳爲曲蟮者曰與親近蟆蛄亦不復推而遠之聞者不察皆以爲曲蟮唱歌甚譜不知實蟆蛄鳴也

虎頭上捉虱

此諭行險以僥倖也吳門賣漿傭求財子趙元濱神示夢以虎頭上捉虱諭之痛思神座下有黑虎晨起詣廟聞虎耳中蟋蟀

鳴、騶出捧歸、入平臺策局、一鬨而勝、再聞
而贏、驟得數金、號其亞曰虎氏；屈指秋興
倘賒、盡注裝花、日倍而富可立致、于是趨
高臺策、內每籌花白金一兩、會有富翁、養
蟋蟀以百計、照千字文編號、內有字亞最
競、著名有氏、貲主將有氏、與虎氏稱兇作
合、富人落鈔取籌花、載三千、茲備日昭神

昏傾囊借質上五十籌花主者曰是何異蚤跳牛口未便對局所識者復借力帮花岔至七百籌富人降格落合扳闘交牙蹙閒逾時富人神色自若傭已汗流浹背矣。頃之虎氏跳梁有氏搖動鬚角紫逼張追虎氏負嵎俯首合闘有氏嚙齒齦牙虎氏六足踞崎強項不服富人雙眉一蹙蘂傭

且矢遺滿地焉監場者顧謂兩虫主曰雙插花以作和局當者曰聽之儻固爭之落絕兩虫似知人意觸動厲氣各奮厥武馳驟鍭中忽然漸瀝一聲虎氏頭項拔出而兩翅撐立猶作勝狀以鳴一腔毒氣嘘在有氏身上有氏已乏兼中怨毒偃蹇殘丙鬭局遂敗矣有氏乞祀納祖喝有氏勝備

乃狐狌猛聽喝聲、在樹頭上翻身仆地而絕、通局不知所爲、良久傭甦而斷頭虎氏。猶豎翅而鳴、富翁倖免命禍、給以花錢而退、來傭雖幸得不猶痛虎氏之不復生也、至夜神復夢示某富人大福汝財止此耳、不必悲也、

猫口裡挖鰍

猫職在捕鼠、而性竟食魚、乃不捕鼠、不食魚、而濫及于鰍、猶貿不良、此干人之怒、而挖之也。但猫既不良、亦謂人將不食吾餘、誰與吾小狸爭此鰍也。鰍滑其身、猫果其腹、此而挖之、徒遭其爪牙之嚙噬、吾見鰍之入、而不見其出也、素史氏曰、食鰍者不義。挖鰍者不智、

勢敗奴欺主

有勢之時、富足以豢奴、貴足以馭奴、焉得敢欺。然世無不休之富、不歇之貴、是無不敗之勢也、主貧而奴富、主賤而奴貴、此欺之所由來也、或曰、奴亦不必其驟富與貴也、素史氏曰、不然、清者、寒之象也、濁者、富之基也、糞穢之區、百卉易殖。

神衰鬼弄人

神者、人之英華、每於月明之下、露草之間、現出精光、顧影自見、或數尺、或數尺外、燗燗爍爍、鬼魅見之、自然辟易、迨年老或病、氣餒精枯、其神就衰、鬼即乘衰而至、窺伺之、揶揄之、現奇怪頭臉、恐嚇之、戲侮之、鬼物喜於弄人。向特神旺而不敢近耳。技癢

已久。至此百態俱出矣。

合活養性命

江撫張、諱鵬翮、出見異丐、一身兩頭、手足如常、各二、令家丁引帶入轅、密詢得孩時被惡丐所誘、兩孩各削半體、熱血膠粘、合為一身、遊熱鬧處、丐獲倍利、張公仍縱之出、令人尾得老丐、立杖殺之、異丐發入養

濟院、素吏氏曰、之二人者、勢不獨生。命當合活。

傍早做人家

做人、修身也、做家、齊家也、修身、自格致以至誠正工夫、皆在做人二字內包之、齊家、連治國以及平天下義理、皆在做家二字內通之、做者固惟日不足矣、是須傍早、若

以一生乞著養家活口。立言未許農圃中理會耳。

鍾馗捉小鬼

鍾馗赴試、小鬼夜塗其面、看驗時黜之。馗怒死、捉小鬼、勸之鬼曰、公極美秀自得、貴人提携何投不利。但天下後世、以公爲美貌得功名、貽玷清名。非細故塗公面、所以

全公者不亦多乎媍曰汝言誠是但目見高車駟馬後擁前呼不下數翟汝何不一一塗之鬼曰公氣節中人也故不恤冒死。

浪肆筆花若一一塗之又恐太濫耳。

羅漢請彌陀

十八尊者邀彌陀赴龍華晏會正席外讓誰首陪監齋神擬降龍伏虎居太位言以

強爲勝也。護法韋馱曰、有錢爲上。當以金
身師首陪金身羅漢、正欲上坐赤脚羅漢
厲聲一喝曰、韋天王欺貧重富。此席當是
貧衲坐、金身、卽退下、馱私問之、荅曰、渠誇
骨內只有二足、何必與彼赤脚羅漢。昂然
一坐、又見長眉大仙飛錫而入、說聲且漫
鄉黨序齒、置吾何地、赤脚尊者、亦卽避席

自言自語力士怕黃金。財主怕窮漢。窮漢敢不過閻王。勢彌陀欣然而笑。各就席惟有皺眉禪師一聲長嘆。阿彌陀佛。我無力無財無勢。又生不出一副老面皮。只落得長作懊惱羅漢也。

眼飢肚裡飽

此是饞犬小照。主家給犬飯食。非不飽也。

見有魚肉必竊食之乃或鄰家復見飯食魚肉可得而竊食者亦如本家是乞其餘已無不足仍又過而之他別見他人自啖飯食魚肉犬之兩眼睜睜凝注轉轉流連其人或出遺矢犬即隨後啖其所遺飯食魚肉輪迴之渣滓津津乎仍以飯食魚肉者有時肚中滿溢嘔而出之又旋吐而旋

收之、腭其目。不顧鰫其腹也。

嘴硬骨頭酥

此是蚊虫判語、喙如利錐、刺入人膚、長嘘短吸。恣意飽飡血食。呑噬剝膚、酷已甚矣、其嘴之硬、不問可知、將謂此種惡物、必具一副堅硬骨子、熬鍊得起、有大過尋常者、豈知被人伸其一指、輕輕一搨、便通體麋

無梨不成蜜

蜜蜂之爲物也，將相佐使，各有供職，効命之處。其釀蜜必用梨花爲酵，梨花非隨地得有。如三吳甚大，止有洞庭東西兩山，玉雨成林，遠近數百里類之蜂使領隊出採。穿山度水，冒雨冲風，死且過半，生還者蓋

寡矣

有麝自然香

麝香在腎擒獲者疾取方得少遲已自剔破矣麝既死猶以足捧其腎囊愛之至也收取其香雖什襲以藏香氣必達于外偶一沾染經月不散貯他香者臭味將遜焉雖百般引觸其歡也可立俟也

熱氣換冷氣

人生不可着一熱字。顏子居陋巷。一簞一瓢。止一冷字受享不盡。一着熱字。便被髮纓冠而救鄉鄰之鬪矣。焉能不改其樂。我之氣熱。一世之氣必冷。試當夏令。我身通體皆冷。覺滿天地都是熱氣。一到冬間。我身通體皆熱。覺滿天地都是冷氣。此對待

之理、動而必換者也。故醫者發熱、必不肯者走熱路。無不受病。須知熱乃病體、是以問疾必曰凉否。他如屈子行吟問天、賈生痛哭流涕、似可不必、

大虫欺小虫

江南有虫名曰地蚧、乃蜴科族活。大者如錢、次如碁、次如豌、小者[illegible]如[illegible]大者

了、標不者食半、小者延食、無幾若干步
久之、僅存一、大醫師搗爛入藥、

附話三千年

鄉人飲酒、內有三老、主人以齒最尊者首
坐、各使之述其一、曰東天日出亮赤赤、照
見吾鬚牙雪雲白、盤古出帝分天地、吾替
伊搗出尺。其二、曰東天日出亮赤赤、照見

吾鬚牙雪雪白玉母娘娘蟠桃三千年攢一隻是吾吃過七八百其三日東天日出亮赤赤照見吾鬚牙雪雪白吾親眼見你兩家頭搭雞屎又來朋話騙吾老伯伯

橫飽六十日

夫個農豈有兩口兩腹兩腸胃而稱橫飽乎自春徂秋資牛犢植樹藝工作日借曰

縣曰貧當、弥食不下咽也。何以能飽。迨至秋成、始而糶糴、繼而炒穀、飽則飽矣、非舒徐端正之飽也。夫是之謂橫。到得藹米宿、春浮添曳釋、而豪奴催債矣、牙儈催賑矣、寒風催當矣、租船一、到箱甕皆空、自收割以來、生吞活剝、胥幾何時、屈指計之纔六十日耳、子曰耕也餒在其中矣。餒者不飽

也在其中者飽焉亦橫也橫焉乃餧也世之食人租者念之

獅子滚綉毬

獅産口外力能搏象善走日逾于里百獸之尊非平常豢養之物也性喜滚毬毬非野處得有惟以小獅入貢乃取錦繡簇成毬鬪與之戲弄[illegible]跳撲其好樂以馴其性

爲苑囿珍奇之獸、其大者不能馴、亦不能獲也、取小獅法、伺老獅出穴、攫其二子。上日行千里馬遞走、老獅歸洞、不見其子、疾追之、取獅者使人候于路、獅將及、以毬擲。置道旁、獅見而喜、百般滾舞、心在毬。忘其子爲人攫也、爵縻良久、悟而復追、又將及。爲若再與毬、不爲動矣、乃置一小獅于道

老獅捧歸原洞更追其一。則已入漳闖。莫能及耳。夫使老獅不耽于毬而一徑追之則還其一。復追其一。猶可及也。甚矣其中于所好也。

狨猻藏麵袋

狨猻獸之有靈者也。略具人形。又類人中自謂可與同群。禍人叱之曰。爾有毛非人

也。猻慚而退、明日見表裘者、蒙茸而來、猻熟視之、曰人亦有毛、挨身列裘人之側、裘人叱之曰、爾無冠。非人也。又慚而退、自恨無冠、適過麵坊、見楮袋焉、如悄悄而戴之、于是乎、身有皮、斬首有裁冠、搖之擺之、大跛之、儼以爲人也。不知其非也。

描金石卯子

金世間貴重之品、然至揣金則微矣。卵子、食用常需之物、然至石卵子則頑矣、夫揣金雖微、設施之奩匣、猶能成器、施之書櫝、何得成文、乃加之于石卵子、則左矣。石卵子雖頑、置之盆水、可以養目、人裝潢家、可磨打襯補、乃豢之以揣金、則謬矣、是與揣不中詞亦別[illegible]

也

黑漆皮燈籠

燈放光夜照使人不迷於所往者也籠之必以清紗或薄紙取其不蔽明也乃有不用紗不用紙而用皮者皮之不足加之以漆漆之不足又施之以黑其爲燈籠也不亦難乎以之自照則自迷以之照人則人

迷彼猶自以爲燈籠也人危途而不知人
亦無從而搭救此最是世間不祥之器

一、天下有空青

空青本乾坤之靈氣聚日月之精華結成
石胆中涵天一之水一塵不染用以療目
能使瞽者頓開非特治目之藥乃治心之
藥也心淸則目自明耳當初瞽叟雙目不

明舜使工垂鑿石取之。遍掘冀州不得。舜曰、冀州雖無、天下皆有、乃從禹隨山開取、步歷九州得之、空青進之、舜乃獻于父前、親爲藥點目、翳盡脫、睛珠生光、淸氣直注靈臺光明發越、父乃大悅。底豫而天下化。空青之力也。不然、頑父一聲到底、則夔夔齋栗亦無從而見之、其又焉能允若乎。

世間無難事

此諺有二、一則日世間無難事、止要有心人、一則只世間無難事、止要老面皮有心人、取其鑽得進老面皮、取其鑽不進

孔夫子不賴學

此諺說有四條、或曰聖如天行至健、無間斷大哉以下不能及也、惟夫子方是不

賴學。或曰聖無不通、何不賴學、何況常人、而可怠忽乎哉。或曰夫子雖聖人、亦有所不知、有所不能。故亦須不賴學。或曰賴藉、而夫子生而知、安而行、故無藉于學。

張天師被鬼迷

此諺說亦有四、或曰天下儘多意外事。天師亦有鬼迷時、是以君子常防小人不遜、

或曰天師猝然嗣位、法力未必精深、故鬼得而迷之。或曰道高一丈、魔高一丈、故天師被鬼迷之。無足怪者、或曰鬼物最善迷人、適會天師乘其不備、從而迷之。退而誇于衆、謂我能迷天師、眞人也。何況餘子、豈知功曹傳令、將帥施威、上張天羅、下佈地網、擒鬼之魂、滅鬼之魄、當此之時、鬼其追

悔亦何及哉

出賣風雲雷雨

風雲雷雨、天地之氣、人安得而賣之、素史氏曰、是乃欺騙嚇詐之意、疾風起處、草木之堅勁者、何不爲動、稍柔弱者、即見偃仆。其象爲欺、雲之爲物、靈巧可玩、千態萬狀、令人愛慕怡悅、其象爲騙、雷聲震驚半空

疾擊、人人震怖不知所爲其家爲嚇詐之爲言搾也重壓緊催、逼則出漿、漿則出滷、不至渣滓皆乾不止詐之象如此詐之象亦如此。

不知天地人和

或問天地人和何、倘有不知消素史氏曰、僕亦不知講道其詳、其人以此、若其爲人么

么、爲地四四爲人、么三爲和。還問之曰、和是何物。其人默然、按此和字實我字、傳訛、天地是高厚之天地、人我乃對待之人我、盡性贊化育。多在此四字作根基、豈易知哉、若說脾名知不知何關輕重。

猪也糊木也糊、

明季一知州、日以酒色爲事、民詞案牘、從

無清理、一切委之吏目、其吏目亦無明白審辨者、一味顢頇了事、時人爲之語曰、知也糊、目也糊、兩官風聞入耳、嚴捕之得誦是語者二人、鞫之、一供是買猪者猪牙賺渠錢不知多少、一供是買木者、木客賺渠錢不知多少、故二人偶語、猪也糊木也糊、此一時遁辭。流傳至今。竟爲市井口號。

你嘰呱我嘰呱

嘗過毘陵嘰呱之聲不絕于道問之多不知所謂後詢江陰輩生曰自泰伯居吳以來輿情愛戴一飲一食不敢忘凡爾我稱謂必涉國姓曰你姬家我姬家字音相混沿襲至今

黃狠踱雞棚上

黃狼性喜食雞、其踩雞棚上、安能免物議乎、夫瓜田李下、豈可責之獸類、諺殆非爲狼發也。

白狗趕羊騊裡

羊食草、狗食屎、豈可入騊、奈有一種白狗、易于混雜、若曰狗雖狗、幸而是白、便趕入騊裡、羊若曰、白雖白、畢竟是狗、何便趕入

[illegible]來獅一、投進於則一羣羊而入群漸且噬
羊而敗群、易繫曰方以類聚物以群分吉
凶生矣、

目下一言為定

古稱奴僕曰嬖、後人隱嬖為鼻、久之耳熟、
又作替身語、曰眼下、愈避諱、愈顯露矣、昔
有貴官執政一、切正言說論、皆不從所倖

一奴出口入耳惟言是聽時人爲之語曰

目下一言爲定目下者眼下也

後來三子送終

張松南先生[illegible]之項祖居婁寄籍吾青邑自幼聰穎父南田先生鍾愛之家僮偶跨庭階溝道自祝曰攝土地父命對之應聲曰哇音足將軍。邑有畫師陳耕莘名尹

見其舅初褒戲之曰、七齡童子無齒。隱齔字答曰、八十老人亂畫隱話字其敏捷類如此。青邑中俱目爲神童、後即青浦縣入學、名噪膠庠、選拔、以知縣用、緣事株連、下刑部獄、時長似君屬、孫字少儀、年十七歲、考由金山衛籍入學、開報貢、字赴　都、大字如手細、及蠅頭篆楷、皆工、桐城張相公諱廷玉

極器重之一介寒士卒能邀　恩例贈誥以歸嗣後少儀先生兩中副榜補教習二次發貴州省知縣事升任調福建汀州府晚調滇南道歷官皆非時下所謂美缺少儀先生處之恬然交滿名公巨卿絕無依阿側媚同懷弟二次馨孫季攏孫皆早世不及視飯含惟屬孫以壽終自閩省丁艱

歸里松菊先生卒年已八十矣士論少儀行則孝子也其文則才子也其品則君子也是爲張三子

拳拳在壁角裡

伸手曰掌屈手曰拳拳曲其手用以毆人拳曲其身用以避敵凡不善拳勇者往往四面受敵惟在壁角裡三面護身一面施

威其勢有三一、坐馬勢如孟之反抽矢退步禦敵聖人嘉之一、螳螂勢拳其二、肐揮肱斲輪霸主式之一、撒肩勢如登東廁乃黃忠遺矢。故事坐馬勢可敬、螳螂勢可畏、撒肩勢可惜皆凡集、併並入拳經、

還還家門前過

還家應還其債之家也、應還而不能還、多

迂道以避其門。一遭相見。亟必發報此時
雖不還。其欲還之意。尚未忘也。退而百計
圖償。終有還之一日。所無可奈何者。日在
門前。掉臂遊行。主人問還否。則曰還。詰其
還之期。則曰吾月日在門前也。主又或揖
之入。則曰吾過亟矣。何必入。後且不欲其
過矣。而過者自若也。主者語人曰。過我門

而不入我室。我不憾焉者。其惟若人乎。

是這鳥叫這聲

一禽自有一禽言、百鳥自有百鳥語。狗來不怕貓來打。鸚鵡能言、你吃肉時我吃腸。治長解語。鵑啼歸去、滴血淚以添愁。鶯轉綢繆。聽好音而潦妬。催織催耕、既播穀又脫布褲。呼啨呼雨、道救火復晒出。窠脊令

鳴脊令。聲細細、文如其人。姑惡叫姑惡聲

烱烱名、副其實。五靈脂得過且過鳳凰不

如我。兩道士、泥滑泥滑。行不得也哥出窠

風進窠雨須知。衆鳥無心鵲報喜鴉報凶

分付東君自主

做此官行此禮

夫所謂禮、乃克己復禮之禮。不但遵循儀

莊已也。宰相有禮在沃君心、總百官、伴食中書非禮也、封疆有禮在獎循良、勸貪冒、隨波上下非禮也、臺諫之禮在謇諤、鉗口非禮也、將帥之禮奮厲惜身非禮也、恭謹爲詹翰之禮不能潤色王猷非禮也、教養爲守令之禮不能作興民氣非禮也、

小船傍大船邊

將謂有恃無恐。而禍恒起于所恃者。往往有也。嘉慶二年、松郡、蠲漕、各縣空船、皆以青邑無潮漲、落駢集郭外。六月中。颶風大作、有小漁船、插泊漕船夾道。至晚風愈烈。漕船錨纜、皆走。漁船被軋而撤。漁婦溺死、邑侯楊公捐給瘞埋。噫。鄭忽若不辭婚。當不免彭生之拉齊。大非偶。末始無識

來字作去字話

宋包孝肅公拯、自奉清廉。為政明敏。百姓敬之如神明、愛之如父母、長子早世、庶出一子、頗不順親。父命之東、偏適西。公輒反其諭。如招之使來。說不得來。須作去字說話。然後得來。終公之世、事事如此、臨沒、謂之曰、吾死殯以石枕。勿用木也。公之為此

諭也、蓋因相傳人死、棺中桃爛。始轉世而復爲人。公意其子素逆、必反其諭、不用石而用木也。豈料公子良心發見、曰吾逆父命一生、今歿矣、臨終一囑。必當順之。竟遵遺言。枕公以石。